

EL ARTE DE COMBINAR ESTAMPADOS

CÓMO CONVERTIR EL CAOS EN ESTILO



Dominando la Tendencia: Cómo Combinar Estampados y Patrones

Con los estampados y patrones mezclados siendo una tendencia tan fuerte en este momento—y que parece continuar—es hora de analizar más de cerca cómo combinarlos para crear un despliegue impresionante de estilo personal. Cuantos más estampados y patrones trates de combinar en un solo atuendo, más habilidad se requiere. Y a medida que esta tendencia alcanza su punto máximo, verás a los diseñadores empujando los límites para dejar su marca en la moda. Pero para la mayoría de nosotras, retroceder un poco de sus vuelos de fantasía nos ayudará a crear atuendos que funcionen con nuestra altura, peso, forma y edad.

Nunca olvidaré la vez que decidí ser atrevida con mi guardarropa. Acababa de ver un desfile de moda donde las modelos desfilaban por la pasarela con una mezcla salvaje de estampados: lunares con flores, rayas con estampados animales. Inspirada, decidí lanzarme de lleno a la tendencia. Agarré todas las prendas estampadas que tenía y comencé a mezclarlas sin pensarlo dos veces. Salí de casa sintiéndome como una ícono de la moda... hasta que me vi reflejada en el escaparate de una tienda. Digamos que me veía menos “lista para la pasarela” y más como un “desastre de moda.” Fue entonces cuando me di cuenta de que combinar estampados no se trata solo de mezclar todo, es una forma de arte que requiere estrategia y sutileza.

Combinando Colores Sólidos y Patrones

Esta es una habilidad que los hombres de negocios han dominado durante años, coordinando trajes, camisas y corbatas. Las mismas reglas se aplican cuando la tendencia de “mezclar todo” está de moda. La coordinación infalible proviene de mezclar dos patrones con un color sólido, o dos colores sólidos con un patrón.

EL ARTE DE COMBINAR ESTAMPADOS

Saber Cuándo Decir No

Cuando estás navegando por tiendas y revistas de moda, serás bombardeada con fotos de modelos vistiendo todo tipo de experimentos de moda. Pero recuerda, solo porque una modelo lo lleva puesto, o un diseñador lo ha declarado "de moda," no significa que valga la pena usarlo. Antes de comprometerte con un look, hazte estas preguntas:

- ¿Seré el centro de atención si uso esto?
- Si el atuendo es el claro ganador de la atención, es probable que lo mejor sea dejarlo pasar.
- ¿Me siento confundida al mirar esto?
- Si la respuesta es sí, sigue adelante.
- ¿Es feo?
- Si tu primera reacción es "sí," confía en tu instinto y déjalo pasar.
- ¿Resaltará mis mejores o peores características?
- No hace falta explicación aquí—si es lo último, déjalo ir.
- ¿Valdrá la pena la inversión en estas piezas, o es un look de una sola temporada?
- Si es una tendencia pasajera, cómpralo solo si tienes dinero de sobra.
- ¿Se pueden separar estas piezas para crear otros atuendos?
- Si no, probablemente sea mejor pasarlo por alto.



EL ARTE DE COMBINAR ESTAMPADOS

Consigue la Armonía

- Para que un atuendo se vea armonioso, los colores y las formas dentro de él deben parecer que pertenecen juntos. Aquí tienes algunas pautas básicas para ayudarte a dominar la mezcla:
- Si eres principiante, límitate a dos patrones.
- Cuanto más complejo sea el patrón, mejor se combina con una prenda de color sólido o con una prenda de un patrón o textura simple.
- Busca una característica unificadora.
- Puede ser un color (la opción más fácil), un tema o una línea de diseño.
- Considera la textura como un patrón.
- Si la textura es obvia desde unos tres pies de distancia, trátala como un patrón.
- Las diferentes texturas suelen ser más fáciles de mezclar que los diferentes patrones.
- Un patrón debe ser dominante.
- Esto le da al ojo un lugar donde descansar, y lo ideal es que ese lugar destaque tu mejor característica.
- Usa accesorios de color sólido o piel para “unir” los patrones.
- Esto también puede ayudar a calmar el efecto general.
- Pregunta a los asistentes de la tienda por artículos que combinen con la prenda que has elegido.
- A menudo, los diseñadores crean colecciones mixtas, pero siempre recuerda que cada artículo en tu guardarropa debe combinar bien con al menos otras tres piezas.





EL ARTE DE COMBINAR ESTAMPADOS

Coordinando Tres Patrones

Si te sientes segura, aquí te explico cómo mezclar tres patrones:

- Busca un tema común.
- Ya sea color, línea o diseño, encuentra algo que los una.
- Varía la escala.
- Combina patrones pequeños, medianos y grandes para un look equilibrado.
- Selecciona diferentes valores.
- Elige un patrón en un tono claro, uno en un tono medio y uno en un tono oscuro.
- Deja que un patrón se destaque.
- Este debe ser el punto focal de tu atuendo.
- Los estampados más pequeños son más fáciles de mezclar.
- Pero evita mezclar dos patrones del mismo tamaño a menos que haya una diferencia de color significativa para separarlos.

Mezclar estampados y patrones puede transformar tu look de básico a audaz, pero se trata de encontrar el equilibrio adecuado. Con estos consejos en mente, puedes experimentar con confianza esta tendencia y crear atuendos que sean exclusivamente tuyos, sin cruzar la línea hacia el territorio caótico.